



CHŒUR SAINT-LOUIS DE VINCENNES

NOTRE HISTOIRE & NOTRE REPERTOIRE

Créé en 1949, et initialement chorale paroissiale, le Chœur Saint-Louis de Vincennes promeut le chant choral au sein de la ville de Vincennes. Il sera dirigé pendant une trentaine d'années par Jacques Gleize qui rassemblera dès 1959 les chorales Saint-Louis de Vincennes et Sainte Elisabeth de Castrop-Rauxel (Allemagne), pour un jumelage qui donne rapidement lieu à de grands moments de musique et d'amitié qui se poursuivent encore aujourd'hui.

Michel Ollendorf et Yves Hulot se succéderont à la direction du chœur et c'est sous l'impulsion de Jérôme Boudin-Clauzel, qu'il prend un nouvel essor et aborde un répertoire plus audacieux avec solistes et orchestre. C'est ainsi qu'en juin 2010, il remporte un vif succès avec le Requiem de Mozart interprété en collaboration avec le Chœur Voix-Si Voix-La et le Chœur du Conservatoire de Moissy -Cramayel. L'occasion lui était donnée en 2011 de rechanter ce Requiem à trois reprises à l'Eglise de La Madeleine à Paris.

En outre, le Chœur Saint-Louis de Vincennes compte à son répertoire le Te Deum de Bizet, le Gloria de Vivaldi, l'Agnus dei de Barber, le Stabat Mater de Caldara, la Messe en ut de Beethoven, le Requiem de Fauré, la Grande Messe en Ut mineur de Mozart, et des œuvres strictement chorales telle Les sept paroles du Christ sur la Croix de Gounod. En mai 2013, il interprétait *The Ways of Zion do Mourn* de Haendel et *Te Deum in C* de Britten en commun avec la chorale Sainte Elisabeth de Castrop-Rauxel, Te Deum de Marc-Antoine Charpentier.

Dirigé aujourd'hui par **Stanislav PAVILEK**, le Chœur Saint-Louis de Vincennes est composé d'une cinquantaine de choristes, répartis en quatre pupitres : sopranos, altos, ténors et basses. Venant d'horizons différents, ayant ou non une connaissance du solfège, une expérience du chant choral ou de la pratique d'un instrument, le chœur est animé d'un enthousiasme certain et fervent mis au service de la musique.

L'histoire du Chœur Saint-Louis, de même que le jumelage avec la chorale Sainte Elisabeth de Castrop-Rauxel sont intimement liés à la Paroisse Saint Louis. Les concerts du Chœur Saint-Louis ont généralement lieu dans l'église Saint-Louis de Vincennes, haut lieu du patrimoine vincennois classé monument historique, auquel les choristes sont particulièrement attachés.